CENTRE SCOLAIRE SAINTE-JULIENNE

Multi – TE 3 - Projet Mashup

Consignes

Invariant

Concevoir, gérer et présenter un projet orienté multimédia sur la base d'un cahier des charges conçu par l'élève

Mise en situation



Dans le cadre de ce projet le choix des musiques est libre et doit être approuvé par le professeur responsable.

L'idée générale est de présenter un mashup qui pourrait faire fureur lors du bal de fin d'année des rhétos.

Le mashup consiste en la création d'une chanson, ou composition musicale, à partir de deux ou plusieurs autres chansons déjà existantes. Vous pouvez faire un medley d'un chanteur ou d'un groupe ou encore des deux.

Les objets d'apprentissage

Appliquer	**Transférer**
• Vérifier la mise en œuvre d'un cahier des charges. • Conserver des traces de la mise en œuvre d'un cahier des charges d'un projet.	• Définir le canevas d'un cahier des charges relatif au projet choisi par l'élève. • Compléter le canevas du cahier des charges. • Préparer, développer et clôturer un projet sur la base du cahier des charges. • Choisir un mode et un support de communication adéquats pour présenter le produit final. • Présenter un rapport technique expliquant le fonctionnement du produit final. • Au terme du projet, analyser les forces et les faiblesses de sa mise en œuvre.
Connaître	

Les exigences techniques

1. La durée doit être de 3min 30 minimum avec une tolérance de 10 secondes.
2. La musique comporte au moins deux chansons.
3. La musique ne doit pas comporter de coupures.
4. Vous devez utiliser pour la construction de votre mashup le logiciel audacity.

L'organisation du projet

Il s'opère individuellement lors des labos et à la maison. Les points de l'évaluation sont alloués à un rapport écrit, aux rapports d'avancement et une présentation orale du projet (PréAO).

Le rapport écrit doit reprendre les éléments suivants:

- Les fichiers utilisés et organisés (sources compris) pour la réalisation dont le AUP3 et une exportation au format MP3 de ce projet.

La présentation orale doit reprendre les éléments suivants:

- Le cahier des charges: le contexte du projet, les objectifs, le cadre (public cible, limites, délais), les ressources documentaires, humaines et matérielles;
- Le mode opératoire choisi pour la réalisation de ce projet.

Tout plagiat ou toute utilisation d'une IA substituant l'honnêteté intellectuelle des élèves mènera à la nullité du projet!

Les rapports d'avancement et l'échéancier sont à remettre hebdomadairement le dernier jour de la semaine. **S'il est impossible, pour le professeur d'identifier le rôle joué par chacun dans l'avancée du projet, ou si ce dernier n'est pas suffisamment détaillé, le rapport sera considéré comme nul!**

S'il y a, au final, trop de rapports non rendus, cela conduit de facto à la nullité du projet.

Ce projet intervient pour la P3 et devra être remis une semaine avant le congé de Carnaval. Je vous signale que **le non-respect des échéances sera sanctionné par la nullité du projet.**

Les critères d'évaluation

Ils sont repris sur une grille d'évaluation.

Vous serez évalués sur la compétence suivante:

UAA13	Conception et gestion de projet	Concevoir et gérer un projet sur la base d'un cahier des charges conçu par l'élève, intégrant plusieurs UAA du 3e degré.

Je vous souhaite un bon travail!